

Biblioteca

GUILLERMO GÓMEZ RIVERA

OBRAS COMPLETAS

POESÍA

Con címbalos de caña [2011]

La nueva Babilonia

Antipoesías filipinas o endecasílabos de chungá para que se conozcan los sucesos actuales del país

TEATRO

El Caserón (La Fortaleza Escondida). Comedia Filipina en Tres Actos [1978]

Por los fueros filipinos

El Armagedón filipino

Ensayo

Filipino, origen y connotación y otros ensayos [1966]

El conflicto de soberanía territorial sobre las Islas Malvinas, Georgias y Sandwich del Sur [1984]

La destrucción del cosmos filipino

Estadísticas: la destrucción del idioma español en Filipinas

Presidentes de Filipinas. Ensayos críticos sobre la jefatura de Estado de las cinco Repúblicas de Filipinas

NOVELA

Quis ut Deus, o el Teniente Guimó, el brujo revolucionario de Yloilo [2015]

NOVELA GRÁFICA

Humabon, el sabio rajá. Tebeo histórico [1996]

Locsin (Sin Loc): Noble chino cristiano. Novela ilustrada en español, inglés y chino

MANUALES DE LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS

La literatura filipina y su relación al nacionalismo filipino [1984]

Español para todo el mundo. Libro I [2000]

Español para todo el mundo. Libro II [2000]

GRABACIONES MUSICALES

Pascuas en Manila

Nostalgia Filipina. Antología del folclore filipino de los siglos XVIII y XIX [2007]

El collar de Sampaguitas y Zamboanga Hermosa [2009]

ARTÍCULOS, NOTAS Y APUNTES DISPERSOS

“El idioma criollo de Filipinas”

“El cine filipino en español”

“La falencia filipina y la ruina de la expresión”

“Breve historia de la literatura filipina en español”

“Spanish and the Modern Filipino”

“La obra de España y sus frailes misioneros en Filipinas según juicio de los que visitaron estas islas en los siglos XIX y XX”

“Hispanidad en Cebú”

“Extramuros de Manila, a Glimpse at Filipino Roots”

“Autosemblanza”